

Galerie Rosius 20: Pia Gramm expose ses aquarelles

Derniers jours de l'exposition de peinture de Pia Gramm, qui fermera ses portes le 31 octobre.

Pia Gramm expose ses aquarelles représentant un monde où les fleurs y ont pris une place prépondérante. Fleurs de tous genres, leur couleurs, leur finesse ou encore leur message. Pia Gramm les dessine avec passion, parce qu'elle les aime. Prise une à une, elle les assemble en de somptueux bouquets. Elle essaie de leur rendre l'immortalité par le pinceau comme si la nature allait cesser de nous les donner. Voilà son monde presque miniaturisé, rendu réel jusque dans ses

détails. La fantaisie n'entre pas dans l'œuvre de Pia Gramm, seule une croyance innée dans sa vision des choses la guide à peindre un monde par trop vrai. Le travail est remarquable, soit, mais aussi il n'exige que la contemplation. Dans certains bouquets, on découvre un trait de naïveté et ceux-là justement se découvrent un peu de personnalité. Sous un angle purement artisanal, les tableaux de Pia Gramm sont possibles.

L'exposition comprend également quelques aquarelles ayant pour sujet des oiseaux ou des fruits.

I.v.B.

